



## Photo

# Sur toute la ligne

Une ligne voyage sur l'ensemble des images. Elle file dans l'épaisseur d'un muret en béton, glisse le long d'un rail puis rattrape une route de campagne... traçant ainsi l'itinéraire du nouveau TGV-Est, qui relie en une heure quinze Paris à Strasbourg. Equipé de provisions et de son appareil photo, sous un ciel d'un gris étale, Remy Artiges a suivi à pied ce long cordon de 60 mètres de largeur. Il rapporte de sa marche une série de paysages épurés, reliés par ce tracé, et offre à l'usager de la SNCF une vision dérobée de son trajet.

F.C.

Remy Artiges dans le cadre de l'exposition "Photographie tous azimuts", jusqu'au 27 juil., du mar. au sam. 11h-19h, galerie Baudoin Lebon, 38, rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, 4<sup>e</sup> Entrée libre.